



## Susanne Zazo Hackenbracht



Ateliers am nördlichen Bodensee (D) und im Ebrodelta (ES)  
Zazelier, Kunst im Kanal, Kunststätte Kieslager 2

Seit 1997 freie Bildhauerin und Malerin mit Schwerpunkt Stahl, Beton und Öl

Ausstellungen (Auswahl)

2020 Kunst am Bau Motima Villingen Schwenningen

2020 Start des Projektes „Kunststätte Kieslager 2“ mit Caput Levis (Gerold Hellwig) in Aach-Linz, Haigenhof

Beteiligung mit 50 Skulpturen an der Landesgartenschau in Überlingen (verschoben auf 2021)

Kempten Galerie U 1 „water under ground“ Ausstellung mit Stefan Fischer (Film und Fotografie)

Galerie Rosshaupten „waterdimension“ mit Stefan Fischer

Stipendium Salem2Salem, Deutschland (verschoben auf 2021)

IBC Ausstellung Galerie Fauler Pelz Überlingen Beteiligung mit Eisen-Glasskulpturen

Zazeliertage Kunststätte Kieslager 2-Artist in residence

Bildhauersymposium in Frauenfeld (CH) August 2020

2019 Catch of the day , Zazelier

Bis dann, altes Haus! Zeitgenössische Kunst zwischen Abstraktion und Gegenstand, Gondelsheim

Stipendium Salem to Salem, New York August

Eröffnung des neuen Ateliers Zazelier auf der Kunststätte Kieslager 2

Arbeitsaufenthalt und Ausstellung Kunst im Kanal, Tortosa Ebrodelta Spanien

2018 Experimentelle 20, Schloß Ulmerfeld, Amstetten (A)

Kunst pauschal, Sparkasse Pfullendorf, zusammen mit Jürgen Schulz-Lorch

2017 Kunst pro Quadratmeter, Galerie GorArt Sigmaringen, zusammen mit Jürgen Schulz-Lorch

2016 Konzilstühle, Pfalzgarten Konstanz, zusammen mit Cornelius Hackenbracht (Bildhauer)

Experimentelle 19, Galerie Titus Koch Schloss Randegg

2014 Galerie am kleinen Berg in Friedrichshafen

Beteiligung mit der Betonskulptur Hinterlassenschaft I an der aktuellen Ausstellung im

Skulpturenpark Allensbach am Bodensee

2012 Skulpturenweg Gammertingen

2011 Arbeiten zur Sammlung des Regierungspräsidiums Baden-Württemberg, Tübingen

2009 Bewegungslandschaft/Kunst am Bau in Immenstaad, zusammen mit Cornelius

Hackenbracht

2008 Internationale Schmiedeausstellung in Friesoythe, Niedersachsen

2007 Entwurf für den Künstlerbund Baden-Württemberg, Neckarsulm, Katalogbeteiligung

1. Preis für den Säulenraumturm beim Kunstwettbewerb an der Hafentmole in Unteruhldingen

2004 Kunst im Badgarten, Überlingen

seit 1998 bis 2019 jährliche Ausstellungen bei Neue Kunst am Ried

1997 Mitinitiatorin des Projektes Neue Kunst am Ried, ein Projekt mit Landschaft, Kunst und Architektur

1967 in Brannenburg, (älteste Künstlerkolonie Deutschlands) Oberbayern geboren

[www.kunst-zazo.de](http://www.kunst-zazo.de)